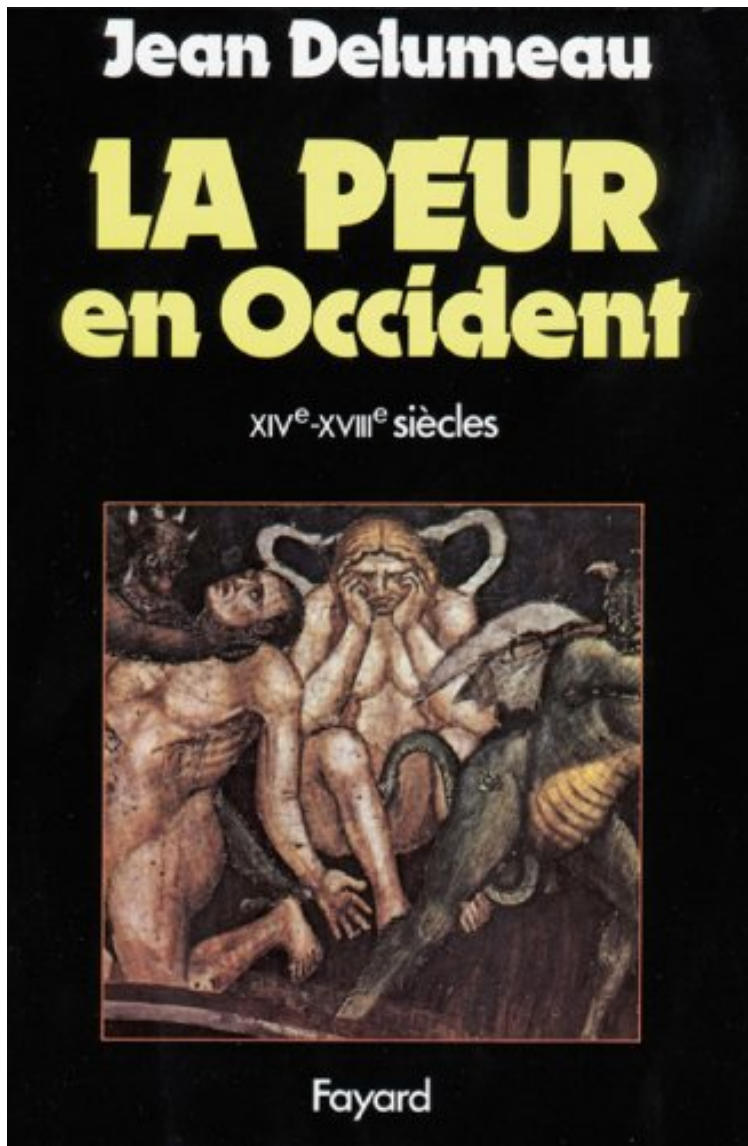


(Ebook pdf) File size: 78.Mb

La Peur en Occident : Une cité assigée (XIV^e-XVII^e siècle) (Nouvelles Etudes Historiques)



Par Jean Delumeau
DOC / *audiobook / ebooks / Download
PDF / ePub

Détails sur le produit Rang parmi les ventes : #77597 dans eBooksPubli le: 1978-10-18 Sorti le: 1978-10-18 Format: Ebook Kindle

(Ebook pdf) La Peur en Occident : Une cité assigée (XIV^e-XVII^e siècle) (Nouvelles Etudes Historiques)

Par Jean Delumeau : La Peur en Occident : Une cité assigée (XIV^e-XVII^e siècle) (Nouvelles Etudes Historiques) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised La Peur en Occident : Une cité assigée (XIV^e-XVII^e siècle) (Nouvelles Etudes Historiques):

 Download

 Read Online

Description :

Présentation de l'éditeur" A la recherche de la peur ", l'historien Jean Delumeau a révisé une peinture sans précédent de l'Occident du XIV^e au XVIII^e siècle, tout la fois histoire des mentalités, histoire de la vie quotidienne.L'auteur d'écrit:I. " Les peurs du plus grand nombre " (peur de la mer, peur des ténèbres, peur de la peste, etc.);II. " La culture dirigeante et la peur " (l'attente de Dieu, la présence de Satan et de ses agents _ le juif, la femme _, la sorcellerie...).Né à Nantes en 1923, agrégé d'Histoire, Jean Delumeau est depuis 1975 professeur au Collège de France. Il a derrière lui une œuvre importante, marquée par des ouvrages qui lui ont

valu une réputation internationale. Sa thèse sur Rome au XVI^e siècle a été rediffusée dans une collection pour le grand public. La Civilisation de la Renaissance a obtenu le prix Gobert de l'Académie française en 1968. Les deux livres de la " Nouvelle Clio ", Naissance et affirmation de la Réforme et Le Catholicisme entre Luther et Voltaire, ont ouvert de nouvelles voies à l'historiographie religieuse. Enfin, Le Christianisme va-t-il mourir? continue de connaître un grand succès. Jean Delumeau est directeur de la collection " Les Temps et les Hommes " (Hachette) et codirecteur de la " Nouvelle Clio " (P.U.F.).

L'homme, un animal qui a peur? C'est cette question que tente de répondre un des ouvrages majeurs consacrés à la civilisation française. Jean Delumeau, spécialiste des questions religieuses et de la Renaissance, établit ainsi une histoire inattendue des mentalités de l'Occident entre le XIV^e et le XVIII^e siècles, l'aube des Temps modernes. S'appuyant sur un vaste champ d'observation -historique, certes, mais aussi économique, sociologique, psychanalytique, physiologique et anthropologique-, l'historien brosse le portrait d'une société européenne traumatisée par la peste, les guerres, les querelles religieuses et l'insécurité permanente. Deux parties, riches en documents et en témoignages, lui suffisent pour dresser une typologie des peurs du plus grand nombre, mais galement pointer l'instrumentalisation de la peur, notamment par l'Église, aux niveaux collectif et individuel. Aventure intellectuelle sans modération, cet essai, qui nuance l'image souvent trop idéaliste de la Renaissance, permet de mieux comprendre les racines du besoin de sécurité dans nos sociétés contemporaines. --Sylvain Lefort

Présentation de l'éditeur" A la recherche de la peur ", l'historien Jean Delumeau a écrit une peinture sans précédent de l'Occident du XIV^e au XVIII^e siècle, tout à la fois histoire des mentalités, histoire de la vie quotidienne. L'auteur peint: I. " Les peurs du plus grand nombre " (peur de la mer, peur des ténèbres, peur de la peste, etc.); II. " La culture dirigeante et la peur " (l'attente de Dieu, la présence de Satan et de ses agents _ le juif, la femme _, la sorcellerie...).

Né à Nantes en 1923, agrégé d'histoire, Jean Delumeau est depuis 1975 professeur au Collège de France. Il a derrière lui une œuvre importante, marquée par des ouvrages qui lui ont valu une réputation internationale. Sa thèse sur Rome au XVI^e siècle a été rediffusée dans une collection pour le grand public. La Civilisation de la Renaissance a obtenu le prix Gobert de l'Académie française en 1968. Les deux livres de la " Nouvelle Clio ", Naissance et affirmation de la Réforme et Le Catholicisme entre Luther et Voltaire, ont ouvert de nouvelles voies à l'historiographie religieuse. Enfin, Le Christianisme va-t-il mourir? continue de connaître un grand succès. Jean Delumeau est directeur de la collection " Les Temps et les Hommes " (Hachette) et codirecteur de la " Nouvelle Clio " (P.U.F.).